

# L'ARTEFACT

Culture  
Lanaudière

.....  
33e édition—19 septembre 2024



Crédit photo: Christian Rouleau

## *Les Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière 2024*

Le 19 septembre 2024 se tenait la 33<sup>e</sup> édition des [Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière](#). Cet événement, unique en son genre, vise la reconnaissance du travail des artistes et des organismes culturels. C'est aussi le moment de souligner l'apport incommensurable des bénévoles et des partenaires à la culture. C'est donc avec une fierté incarnée que [Culture Lanaudière](#) présente cet événement majeur en l'honneur du talent et de l'engagement.

Cette édition a été particulière pour la directrice générale Andrée Saint-Georges, qui après 18 ans, signait son dernier gala. Elle a donné une rigueur à cette soirée, entourée de gens professionnels et adeptes du gala tout en félicitant des artistes bien connus, venus au titre de président d'honneur, soutenir tous les finalistes et lauréats qui se sont démarqués. Cette revue permettra de faire le tour de ces années, partant de sa toute première édition en 1991.

Dès cette première édition, [les Grands Prix de la culture](#) ont été immédiatement associés à [Desjardins](#). 33 années plus tard, [Desjardins](#) est toujours le commanditaire majeur, démontrant ainsi une forte sensibilité à la création artistique, à l'apport économique et social de la culture pour la région et, bien sûr, l'impact percutant des arts et de la culture dans le quotidien de toute la communauté lanaudois. Dès lors, l'événement a été baptisé [Les Grands Prix Desjardins de la culture de Lanaudière](#).



Dans l'ordre de gauche à droite:  
Trophée le Bâtitteur et pilier— Trophée d'intronisation — Trophée Le Charlotte

## Le Temple de renommée des arts et de la culture de Lanaudière

Le [Temple de la renommée](#) est, sans équivoque, le **symbole de l'excellence**. Puisant l'inspiration dans l'univers sportif, [Culture Lanaudière](#) a décidé, en 2011, d'en ériger un et y faire entrer les personnalités artistiques qui se sont fortement démarquées par une carrière exceptionnelle.

D'entrée de jeu, les présidents d'honneur qui ont été associés aux [Grands Prix Desjardins de la culture](#) y sont intronisés. On y retrouvera Jean-Pierre Ferland, Joe Bocan, Julien Poulin, Robert Marien, Élise Guilbault, Claude Prégent, Billy Tellier, Yves Lambert, Yann Perreau, Les Cowboys fringants, Louise Tremblay-D'Essiambre, Thérèse Parisien, la COVID-19, et la Communauté Atikamek de Manawan en 2021, Dan Bigras, Roxanne Bouchard et le duo Dominic et Martin.

Se sont ajoutés des artistes qui témoignent d'une carrière exceptionnelle, qui ont marqué, chacun à leur façon, l'univers culturel lanauois, mais aussi au plan québécois, voire international. Déjà en 2011, entraient glorieusement au [Temple de la renommée](#) les artistes suivants : Yves Lambert, Normand Forget, Martin Deschamps, Donald Alarie et Yvan Ponton. En 2012, [Culture Lanaudière](#) invitait la première femme à franchir le seuil du [Temple de la renommée](#), madame Ginette Trépanier. Ce ne sera qu'en 2015, que le [Temple](#) ouvrira ses portes à monsieur Claude R. Blouin et finalement, en 2016, le légendaire poète Jean-Paul Daoust y a vu son nom.

Il y a aussi le trophée des bâtisseurs a été remis à des personnalités qui ont marqué le milieu culturel. On y retrouve La Ville de Terrebonne, la Ville de Notre-Dame-des-Prairies, la Ville de Repentigny, la Communauté Atikamek de Manawan, et comme pilier, Marie-Josée Beaupré, Jean-Pierre Corneault, Ghislaine Bourcier, Claude de Grandpré et Andrée Saint-Georges.

Finalement, le trophée Le Charlotte, ultime hommage, fait honneur à des artistes qui ont ou ont eu une carrière époustouflante. Il compte l'interprète et créateur des premiers pas du rayonnement de la musique trad., Yves Lambert, l'artiste en art visuel de renommée international Jacques Hurtubise ainsi que l'inoubliable chanteur des Cowboys fringants, Karl Tremblay.

## Les trophées du Temple de la Renommée



Une œuvre inédite, créée par monsieur Jean-Pierre Gauvreau, a été remise à nos intronisés, de 2011 à 2022.

Décédé en 2022, le dernier exemplaire de son œuvre a été remis à Dan Bigras.

Le premier trophée s'intitule « Triporteur d'avenir » représente trois arcs lancéolés qui se projettent vers l'avenir à partir d'une base commune.



En 2023, François Lauzier, sculpteur, a pris la relève.

### Symbolique

La forme générale du trophée s'inspire d'une pointe de flèche qui, quoique bien ancrée au sol, pointe vers le haut en quête d'innovation et d'excellence.

Les six éléments plus pâles à l'avant font référence à la coquille d'un œuf qui se fendille afin que puisse éclore la vie et la créativité !

### Réalisation

Le trophée est réalisé dans deux essences de bois.

Le noyer noir pour la partie arrière et le socle, et le frêne blanc pour la partie avant.

En 2013, une catégorie s'est ajoutée au [Temple de la renommée](#) des arts et de la [culture de Lanaudière](#). Il s'agit des **bâtisseurs**. Dans cette catégorie se retrouveront des partenaires qui, par leurs actions directes, soutiennent de façon importante les arts et la culture.

Créée par Guylaine Desrochers, artisane vitrailliste, l'œuvre représente un arc-en-ciel en gage de la beauté naturelle de la jonction entre la pluie et le soleil. Cette œuvre est un verre fusionné avec assemblage de cuivre et de plomb sur une base de métal.



**Guylaine Desrochers**  
Crédit photo: Jean Chevrette



**Trophée des bâtisseurs,**  
Crédit photo: Guylaine Desrochers

Matériaux : verre fusionné, assemblage : cuivre et plomb, dimensions approximatives: 32cm. X 30cm sur base de métal.

## Le trophée des bâtisseurs et piliers

## Les ambassadeurs du Temple de la renommée : Yves Lambert



**Yves Lambert,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Œuvre «Le Charlotte»,**  
Crédit photo: Guylaine Desrochers

Déjà au seuil de sa carrière qui a pris son envol avec la Bottine souriante dans les années 70, Yves Lambert plongeait dans ses racines lanaudoises pour s'inspirer, pour fêter et pour s'exprimer. Ce fut le premier pas d'une mise à jour intarissable de l'univers de la musique traditionnelle. À un moment dans l'histoire du Québec, où la jeune génération était tournée vers un futur des plus contemporains et engagés, Yves Lambert faisait rejaillir la musique traditionnelle, entraînant dans sa suite des musiciens charmés mais aussi des fans qui devinrent irrédutibles et dont le nombre amplifiait d'année en année.

L'union entre Yves Lambert et la région de Lanaudière est innée. Au-delà d'être sa terre natale et d'y perpétuer un accent singulier, Yves Lambert y reconnaît ses origines et toute la collectivité lanaudoise lui témoigne son affection et son admiration. C'est pourquoi, au fil des années, Yves Lambert a gagné le respect de sa collectivité locale et régionale, mais il a acquis celui du Québec en entier. En 2015, [Culture Lanaudière](#) lui a remis le premier trophée ultime « Le Charlotte », trophée qui reconnaît l'apport inconditionnel à la culture tant en région que partout dans le monde. Cette reconnaissance s'ajoute à l'intronisation d'Yves Lambert, en 2010, au [Temple de la renommée des arts et de la culture de Lanaudière](#), qui présente l'élite artistique régionale.

### Une carrière en continue

Yves Lambert célèbre cette année 40 ans de carrière. Reconnaisant que les arts de la scène, et la chanson en particulier, connaît des hauts et des bas et que des ajustements constants sont requis pour poursuivre une carrière, l'on pourra dire qu'Yves Lambert est un symbole de persévérance et de surcroît, une illustration de la réussite artistique dans un champ musical spécialisé : la musique traditionnelle.

S'il est possible de scinder deux grands moments dans la vie artistique d'Yves Lambert : l'ère de la Bottine souriante (1976-2002) et la carrière solo (2002 à aujourd'hui), il est impossible de la dénaturer car une seule chose restera imperturbable, c'est la constance de la musique traditionnelle comme essence fondamentale à la création artistique d'Yves Lambert. Onze albums avec la Bottine souriante, sept albums avec son trio et autres acolytes, Yves Lambert laissent une trace indélébile dans le monde de la musique.

En quarante années de carrière, Yves Lambert a foulé de multiples scènes, partout dans le monde. Des pays scandinaves, aux terres anglaises, du sol francophone aux États-Unis, Yves Lambert n'a jamais laissé personne indifférent à sa musique. Reconnu dans les sphères de la musique du monde, il ne tarde pas à se lier d'amitié avec de grands noms de musique, se permettant de moderniser la musique *trad* qui, malgré tout, ne perdra pas sa

*L'œuvre a été créée par madame Guylaine Desrochers, artiste verrier qui définit son inspiration ainsi : «Rester ancré à des bases solides, savoir nourrir les racines qui mènent aux chemins sinueux de l'évolution constante puis semer et partager les récoltes dans un grand déploiement.»*

nature. Les mots, les rythmes, les sons s'ajusteront dans le plus grand respect des œuvres d'autrefois.

### Un apport inestimable

Yves Lambert contribue à la vie culturelle québécoise, canadienne et internationale avec, pour passion ultime, le désir inconditionnel de réunir les musiques du monde dans son univers de musique d'autrefois. Il inspire des générations de musiciens et chanteurs. Multiples groupes, beaucoup de jeunes dans la vingtaine ou trentaine, se forment dans Lanaudière, mais partout au Québec. Des sons plus folk, plus country, voire pop, s'harmonisent à la musique traditionnelle modernisée, entre autres, par Yves Lambert.

La recrudescence du patrimoine vivant doit aussi son apogée à l'importance du créneau de la musique traditionnelle. On voit maintenant des politiques culturelles locales, régionales voire nationales qui accordent toute l'importance requise au patrimoine immatériel.

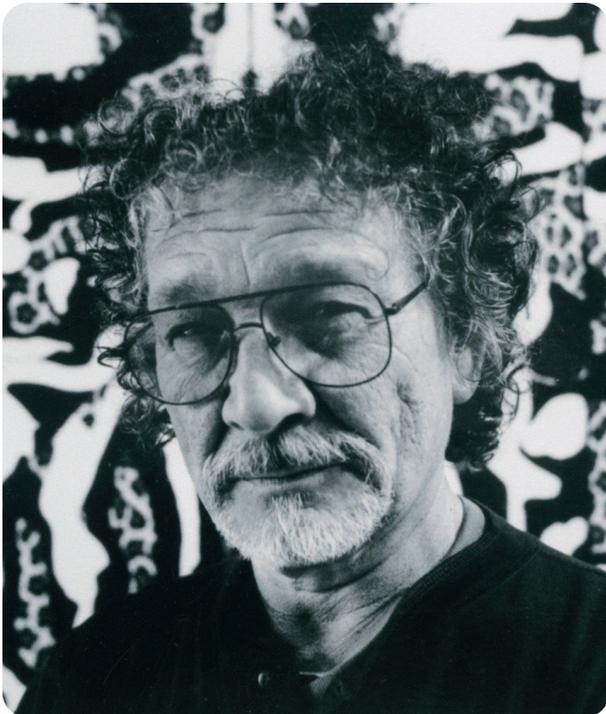
## Le trophée ultime: Le Charlotte

Diplômé de l'École des beaux-arts de Montréal en 1960, Jacques Hurtubise a subi l'influence du groupe des Plasticiens de Montréal.

En 1961, il obtient la bourse Max Beckmann pour aller étudier à New York, où il découvre l'expressionnisme abstrait. Il y demeure pour une majeure partie des années 1960.

En 1967, son travail de recherche sur les effets de la lumière l'inspire à produire des œuvres fluorescentes et par la suite, des créations avec des néons.

En 1970, il adopte le carré comme structure principale de ses œuvres. À partir de 1977, il commence à travailler des formes et des contrastes chromatiques sur fond neutre afin de produire des motifs linéaires qui évoquent des paysages abstraits.



**Jacques Hurtubise**



**Madame Hurtubise,  
Crédit photo: Jean Chevrete**



## Karl Tremblay

Karl Tremblay, cet artiste qui a chanté des textes percutants, qui interpellent toutes les générations, avec un fort élan d'affection pour Lanaudière. Jean-François Pauzé, Jérôme Dupras et, bien sûr, Marie-Anick Lépine, nous vous remercions, beaucoup, pour votre apport dans le milieu de la musique.

Intronisés en 2017 au Temple de la renommée, Les Cowboys fringants, illustre band qui a joué dans les plus grands stades ici et en Europe, livrant des textes incroyables, des mots que Jean-François Pauzé a sur créer.

Les Cowboys fringants, leur chanteur si charismatique, soulevant des foules par son énergie quintuplée par ses trois acolytes.

Karl Tremblay, ce jeune père de famille, qui avait des projets plein la tête, un esprit d'entrepreneur et une joie de vivre extraordinaire, laisse un vide.

Nous l'extrême avantage de son legs musical, 25 ans de musique. C'est pourquoi, aujourd'hui, lui est remis, à titre posthume, le trophée Le Charlotte.

Au revoir Karl Tremblay



**Les Cowboys Fringants—2017**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Les Cowboys Fringants— à leur début**  
Crédit photo: inconnu



**Marie-Anick Lépine et Claude de Grandpré—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Marie-Anick Lépine, Claude de Grandpré et Guylaine Desrochers—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette

# Les présidents d'honneur 2008-2023



**Jean-Pierre Ferland—2008,**  
Crédit photo: Jean Chevrette



**Joe Bocan—2009,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



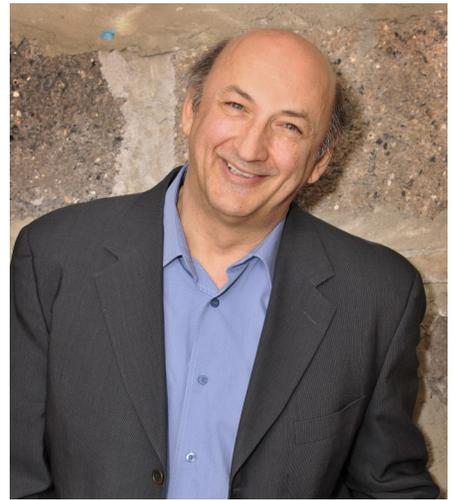
**Julien Poulin—2010,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Robert Marien—2011,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Élise Guilbault—2012,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Claude Prégent—2013,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Billy Tellier—2014,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Yves Lambert—2015,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Yann Perreau—2016,**  
Crédit photo: Jean Chevrette

# Les présidents d'honneur 2008-2024



**Les Cowboys fringants—2017**  
Crédit photo:



**Louise Tremblay D'Essiambre—2018,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Thérèse Parisien—2019,**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Communauté Atikamek Manawan—2021**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Dan Bigras—2022**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Roxanne Bouchard—2023**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Dominic et Martin—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette

# Les Bâisseurs et piliers du Temple de la renommée



**Ville de Terrebonne —2013**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Ville de Repentigny —2017**  
Crédit photo: Jean Chevette



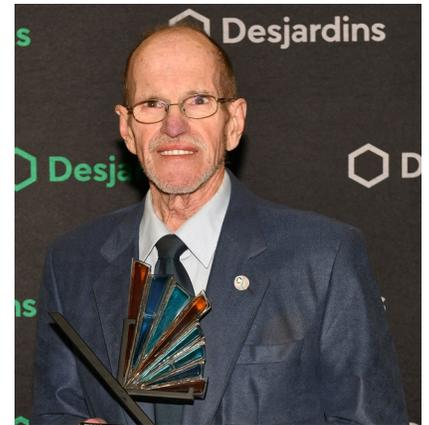
**Ville de Notre-Dame-des-Prairies —2017**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Marie-Josée Beaupré—2019,**  
Crédit photo: Jean Chevette



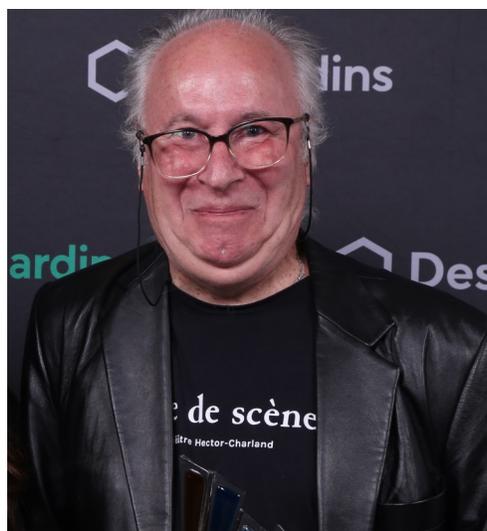
**Communauté de Manawan —2021**  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Jean-Pierre Corneault—2023**  
Crédit photo: Synop6



**Ghislaine Bourcier—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Claude de Grandpré—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette



**Andrée Saint-Georges—2024**  
Crédit photo: Jean Chevette

## Les artistes intronisés du Temple de la renommée



**Donald Alarie**



**Martin Deschamps**



**Normand Forget**



**Yves Lambert**



**Yvan Ponton**



**Ginette Trépanier**



**Claude R. Blouin**



**Jean-Paul Daoust**

## Le gala, un moment ouvert sur de grandes découvertes

Depuis 2008, [Culture Lanaudière](#) a privilégié une formule gala, comme on en voit dans plusieurs reconnaissances culturelles, économiques, sportives. Ces soirées aux allures *glamour* ont permis d'innombrables découvertes.

En rotation entre la Salle Rolland-Brunelle de Joliette, le Théâtre Hector-Charland de L'Assomption ou encore le Théâtre du Vieux-Terrebonne, [Culture Lanaudière](#) a accueilli des grands noms de la scène nationale, des artistes lanauois qui se sont démarqués, des organismes culturels qui ont percé sur un marché très compétitif ainsi qu'une panoplie de partenaires qui font en sorte que ces soirées existent.

Au fil de ces 33 années, il y a eu plus de 420 000 \$ remis en bourses aux artistes et organismes culturels. Plus de 340 lauréats ont été couronnés parmi plus de 1 200 candidats qui ont franchi le troisième tour d'évaluation par jury de pairs.

[Culture Lanaudière](#) est heureux de cette évolution et surtout de la grande confiance témoignée par les principaux commanditaires. À ce titre, [Desjardins](#) a été associé aux [Grands Prix](#) depuis sa première édition.

Aussi, depuis 2008, toutes les bourses remises ont été financées par des partenaires dont [le Conseil des arts et des lettres du Québec](#), [Télé-Québec](#), mais aussi les députés de Lanaudière.

Plusieurs organisations culturelles se sont ajoutées. Finalement, un moment de recueillement s'est ajouté en 2009, l'hommage aux disparus, où l'espace d'une chanson une petite pensée se tourne vers nos artistes.

Finalement, cette soirée qui souligne l'excellence est rendue possible par le vaste partenariat qui en supporte la trame principale.

*«Culture Lanaudière tient à remercier Desjardins, pour son accompagnement et son soutien tout au long de ces 33 éditions des Grands Prix Desjardins de la culture dans Lanaudière.»*

## Une équipe de professionnels tissée serrée autour du gala



La qualité de la soirée du gala des [Grands Prix Desjardins de la culture](#) repose sur le travail d'une équipe tissée serrée, visant un seul et même objectif: la reconnaissance de nos artistes et de nos organismes dans une ambiance conviviale et amusante. Cela est rendu possible par un professionnalisme indéniable.

Tout d'abord, l'animation. Yvan Ponton se démarque d'année en année en portant, sur ses épaules le poids de la perception de la soirée. Avec



brio, il fait en sorte que la remise des prix passe rapidement. Lorsque son agenda ne lui permet pas d'animer le gala, c'est Ghyslain Dufresne qui joue ce rôle, avec autant d'aisance et de facilités.

La direction musicale sous la responsabilité de Jean-François Giguère est toujours à point, agrémentée de la voix de Céline Bélair.

Il faut souligner [Synop6](#), équipe de tournage extraordinaire qui permet aux spectateurs de connaître un peu mieux les finalistes, grâce à leurs vidéos projetées lors de la soirée.



Finalement, [Culture Lanaudière](#) compte sur son personnel régulier, mais aussi plusieurs bénévoles qui ont tous et toutes été stagiaires chez [Culture Lanaudière](#) et qui, à chacune des éditions, reviennent prêter main forte.

[Culture Lanaudière](#) remercie chaleureusement ces professionnels, puisqu'autant qu'ils soient, sont avec nous depuis 2008. Nous sommes maintenant une famille de Grands Prix.

## Des administrateurs consciencieux

Culture Lanaudière est un organisme qui fête ses 46 ans en 2024. Culture Lanaudière a donc un vécu régional expérimenté, fort de ses partenariats et surtout toujours conscient de l'apport économique et social des arts de la culture.

En soutenant les Grands Prix Desjardins de la culture depuis 33 années, les administrateurs de Culture Lanaudière, au fil de leur passage, ont tous cru en l'importance de la reconnaissance du talent des artistes et de l'impact de la programmation culturelle, quelle que soit la discipline.

C'est donc un vecteur majeur qui anime Culture Lanaudière, au-delà du temps et au-delà

des gens. Ainsi, profitant de ce bulletin spécial, Culture Lanaudière tient à remercier les présidents qui ont mené à bien l'événement des Grands Prix Desjardins de la culture depuis 1991 soit:

Monsieur Robert Lussier, 1991-1992  
 Madame Françoise Martin, 1993  
 Monsieur Roger Mongeon, 1994-1997  
 Madame Hélène Caron, 1998-1999  
 Monsieur Daniel Tessier, 2000-2002  
 Madame Suzanne Payette, 2003  
 Monsieur Pierre Kempt, 2004  
 Madame Ghislaine Bourcier, 2005-2013  
 Monsieur Jean-Pierre Corneault 2014-2023  
 Monsieur Claude De Grandpré 2023-

Il y a une grande fierté pour les administrateurs et le personnel d'offrir cet événement, d'abord sans précédent, mais aussi d'un calibre exceptionnel.



**Claude De Grandpré, président**  
**Mathieu Voghel-Robert, vice-président**

## Le conseil



**Danielle Hivon**  
**Trésorière**



**Chadi Ayoub**



**Michel Jasmin**



**Stéphanie Lagueux**



**Guy Bénard**



**Marie-Ève Couturier**



**Claudéric Provost**



**Andrée Saint-Georges,**  
**Secrétaire corporative**

Culture  
 Lanaudière

# Engagés, à vos côtés

**Félicitations à tous les lauréats!**

**Votre créativité et votre dévouement  
inlassable à l'enrichissement culturel de  
notre région sont une source d'inspiration  
pour nous.**

Guidés par nos valeurs coopératives, nous sommes présents  
dans les moments qui comptent.

 **Desjardins**

## Prix création artistique

# CONSEIL DES ARTS ET DES LETTRES DU QUÉBEC

An-née	Lauréat	Discipline	Municipalité
1998	Lavoie Richard	Cinéma	Saint-Liguori
1999	Daoust Jean-Paul	Littérature	Sainte-Mélanie
2000	Fafard Josée	Arts visuels	Notre-Dame-des-Prairies
2001	Girard Jean-Pierre	Littérature	Notre-Dame-des-Prairies
2002	Martineau Danielle	Musique	Saint-Côme
2003	Warren Louise	Littérature	Saint-Alphonse-Rodriguez
2004	Lambert Yves	Musique	Sainte-Mélanie
2005	Marchand André	Musique	Saint-Côme
2006	Alarie Donald	Littérature	Saint-Charles-Borromée
2007	Bordeleau Michel	Musique	Notre-Dame-des-Prairies
2008	Simard Bernard	Musique	Saint-Alphonse-Rodriguez
2009	Daoust Jean-Paul	Littérature	Sainte-Mélanie
2010	Brassard Mario	Littérature	Notre-Dame-de-Lourdes
2011	Amyot Linda	Littérature	Saint-Charles-Borromée
2012	Pon Stephen	Métier d'art	Lavaltrie
2013	Roy Hélène	Arts visuels	Saint-Alphonse-Rodriguez
2014	Pon Stephen	Métier d'art	Lavaltrie
2015	Bellemare Mathieu	Littérature	Saint-Alexis
2016	Les Bordéliques	Arts de la scène	Joliette
2017	Harvey Yolande	Arts visuels	Saint-Cuthbert
2018	Warren Louise	Littérature	Saint-Alphonse-Rodriguez
2019	Brassard Mario	Littérature	Notre-Dame-de-Lourdes
2020	Daoust Jean-Paul	Littérature	Sainte-Mélanie
2021	Laforest Stéphane	Musique	Lavaltrie
2022	Hayeur Isabelle	Arts visuels	Rawdon
2023	Saint-Yves Pierre-Alexandre	Musique	Saint-Béatrix
2024	Tremblay-Bourassa, Mé-lissandre	Danse	Joliette

La prestigieuse bourse du [Conseil des arts et des lettres du Québec](#) a été remise, pour la première fois, en 1998. Au montant de 5 000 \$, elle signifie la reconnaissance ultime du travail des artistes lauréats. Depuis 2019, la bourse du CALQ est passée à 10 000 \$.

Le [Prix de la création artistique](#) est, depuis quelques années, ciblé sur l'œuvre de l'année. Cela met en lumière une réalisation artistique de haut calibre et surtout favorise la mise en lumière d'une œuvre qui se distingue.

Avec le recul on voit deux disciplines se démarquer soit la littérature et la musique. Il importe de mentionner que, pour ce prix, les candidatures sont acheminées directement au [CALQ](#) qui, par jury de pairs, détermine les finalistes et le lauréat. Il y a donc un effet d'hasard en ce qui concerne les mises en candidature mais surtout un facteur d'éthique amené par un jury extérieur et indépendant.

Le travail extraordinaire des artistes lanaudois est souligné à chacun des galas des [Grands Prix Desjardins de la culture](#), aux artistes, aux communautés et à l'action régionale du [CALQ](#).



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

## Prix ambassadeur Télé-Québec

Mis en place en 2003, le [Prix ambassadeur Télé-Québec](#) veut souligner l'apport artistique sur le plan national et international. Ainsi, les artistes qui s'inscrivent dans cette catégorie proposent des œuvres qui s'illustrent par un rayonnement à l'échelle québécoise, canadienne et majoritairement à l'international.

Il s'agit donc d'un prix prestigieux puisqu'il demeure difficile pour les artistes de se démarquer hors région, certes, et encore plus difficile de performer rigoureusement.

En 2020, dans le contexte de la pandémie, le prix Ambassadeur a été renommé Ambassadeur WEB.

Finalement, [Télé-Québec](#) offre une plateforme virtuelle inestimable avec La Fabrique culturelle, plateforme qui existe sans frontière.



**Télé-Québec**  
t e l e q u e b e c . t v



Année	Lauréat	Discipline	Municipalité
2003	Beaudry Éric	Musique	Saint-Félix-de-Valois
2004	Lambert Yves	Musique	Sainte-Mélanie
2005	La Volée d'Castor	Musique	Sainte-Marie-Salomé
2006	Warren Louise	Littérature	Saint-Alphonse-Rodriguez
2007	Geoffroy Annie-Claude	Danse	Joliette
2008	Lambert Yves	Musique	Sainte-Mélanie
2009	Les Cowboys fringants	Musique	L'Assomption
2010	Lambert Yves	Musique	Sainte-Mélanie
2011	Brault Olivier	Musique	Terrebonne
2012	Les Charbonniers de l'enfer	Musique	Sainte-Mélanie
2013	Cormier Lise	Mosaïcultures	L'Assomption
2014	Le Cirque Alfonse	Cirque	Sainte-Béatrix
2015	Piette Alexandre-Éric	Arts visuels	Saint-Charles-Borromée
2016	Warren Louise	Littérature	Saint-Alphonse-Rodriguez
2017	Cirque Alfonse	Arts de la scène	Saint-Alphonse-Rodriguez
2018	Les Bordéliques	Arts de la scène	Joliette
2019	Muller Ani	Arts visuels	Repentigny
2020	Théâtre Advienne que Pourra	Arts de la scène	Repentigny
2021	Wilhelmy Audrey	Littérature	Sainte-Élisabeth
2022	Quinchon Thibault	Arts sonores	Saint-Damien
2023	Ruiz Pedro	Cinéma	Saint-Damien
2024	Quinchon Thibault	Arts sonores	Saint-Damien

## Prix création artistique

Année	Lauréat	Municipalité
1992	Forget Normand	Sainte-Julienne
1993	De Carufel Suzanne	
1994	La Bottine souriante	Joliette
1995	Bergeron Germain	Terrebonne
1996	Les Ateliers convertibles	Joliette
1997	Girard Jean Pierre	Notre-Dame-des-Prairies
1998	Lincourt Marc	Terrebonne
1999	Laforest Stéphane	Lavaltrie
2000	Trépanier Ginette	Sainte-Mélanie
2001	Le Chalet Studio Verre	Sainte-Béatrix
2002	Francescucci Émilio	Repentigny
2003	Joly Suzanne	Saint-Jean-de-Matha
2004	Lamontagne Linda	Notre-Dame-de-la-Merci
2005	Boulangier Marie	Saint-Jean-de-Matha

Le [Prix création artistique](#) a été instauré en 1992. Le premier lauréat de ce prix a été le talentueux artiste: Normand Forget. La remise de ce prix a été en pause après 2005. En 2008, une bourse, soutenue par la Revue de Terrebonne, illustrant le travail d'un artiste en arts visuels a été instituée. Et le [Prix création artistique](#) a été jumelé au Prix du CALQ ou encore partagé auprès des diverses bourses disciplinaires.

Pr



**Josiane Saucier, Lauréate 2024**  
Crédit photo: Jean Chevrette

Année	Lauréat	Municipalité
2008	Joly Suzanne	Saint-Jean-de-Matha
2009	Ladouceur Éric	Saint-Jean-de-Matha
2010	Forget Normand	Sainte-Julienne
2011	Gareau Bruno	Saint-Jean-de-Matha
2012	Lavallée Patrick	Mascouche
2013	Robichaud Louis	Lavaltrie
2014	Piette Alexandre-Éric	Saint-Charles-Borromée
2015	Bellerose Patricia	Lavaltrie
2016	Müller Ani	Repentigny
2017	Sabourin Manon	Chertsey
2018	Duguay Steeve	Saint-Liguori
2019	Bastien Alexandre	L'Assomption
2020	COVID-19	
2021	Piuze Moïse	Rawdon
2022	Chaussé Geneviève	Rawdon
2023	Demers Karine	Rawdon
2024	Saucier Josiane	Saint-Jacques

## Prix métiers d'art

Le Prix métiers d'art récompense le travail d'un artisan lanauois. Supporté par les députés du Bloc québécois, ce prix a permis des découvertes extraordinaires où les artisans lauréats ont démontré un savoir-faire inusité. Ils utilisent le bois, le verre, le cuivre, pour offrir des pièces uniques.

Année	Artiste	Municipalité
2008	Gauvreau Jean-Pierre	Repentigny
2009	Pon Stephen	Lavaltrie
2010	Loupe Véronique	Joliette
2011	Boire Michel	Mandeville
2012	Lauzier François	Joliette
2013	Héroux Martin	Sainte-Émélie-de-L'Énergie
2014	Pon Stephen	Lavaltrie
2015	Loupe Véronique	Joliette
2016	Leblanc-Kromberg Émilie	Saint-Calixte
2017	Boire Michel	Mandeville
2018	Pon Stephen	Lavaltrie
2020	COVID-19	
2021	Gauvreau Jean-Pierre	Repentigny
2022	Lauzier François	Joliette
2023	Martins Marcelo	La Visitation
2024	Venne Catherine	Saint-Jacques



Œuvre de Catherine Venne  
Lauréate 2024

## Prix autochtone



Pako, lauréat du prix artiste autochtone 2023

Année	Lauréat	Artiste
2020	COVID-19	
2021	Néquédo Marie-Claude	Arts visuels
2022	Echaquan Karine	Arts visuels
2023	Ottawa Pascal (Pako)	Musique

## Prix arts de la scène

Année	Lauréat	Discipline	Municipalité
2008	Vachon Mireille	Costume	Lavaltrie
2009	La Foulée	Danse	Notre-Dame-des-Prairies
2010	Boucher Liliane	Théâtre	Mascouche
2011	Théâtre Advienne que pourra	Théâtre	Ile-Dupas
2012	Pilon Julie	Danse	Sainte-Béatrix
2013	Cirque Alfonse	Cirque	Sainte-Béatrix
2014	Legault Jean-Guy	Théâtre	Terrebonne
2015	Théâtre Advienne que pourra	Théâtre	Ile-Dupas
2016	Legault Jean-Guy	Théâtre	Terrebonne
2017	Théâtre Advienne que Pourra	Théâtre	Ile-Dupas
2018	Tremblay-Bourassa Mélissandre	Danse	Joliette
2019	Théâtre Advienne que Pourra	Théâtre	Repentigny
2020	COVID-19		
2021	Cirque Alfonse	Cirque	Saint-Alphonse-Rodriguez
2022	Ménard Evelyne	Théâtre	Saint-Cuthbert
2023	Vaillancourt Ariane	Chanson	Saint-Alphonse-Rodriguez
2024	Janie et Marcio	Danse	Terrebonne



Janie et Marco en performance

## Prix littérature



**Mélodie Heuser**  
**Lauréate 2024**

Année	Lauréat	Municipalité
2008	Hamelin Louis	Sainte-Béatrix
2009	Warren Louise	Saint-Alphonse-Rodriguez
2010	Brien Sylvie	Repentigny
2011	Amyot Linda	Saint-Charles-Borromée
2012	Corneiller Louis	Joliette
2013	Bouchard Roxanne	Saint-Paul
2014	De Vailly Sylvie-Catherine	Notre-Dame-des-Prairies
2015	Thouin Jocelyn	Saint-Ambroise
2016	Warren Louise	Saint-Alphonse-Rodriguez
2017	Caron Jean-François	Sainte-Béatrix
2018	Bouchard Roxanne	Saint-Paul
2019	Lorrain France	Mascouche
2020	COVID-19	
2021	Bouchard Roxanne	Saint-Paul
2022	Richard Pascale	Lavaltrie
2023	Bouchard Roxanne	Joliette
2024	Mélodie Heuser	L'Assomption

## Prix musique

Année	Lauréat	Municipalité
2008	Sinfonia de Lanaudière	L'Assomption
2009	Deschamps Martin	Rawdon
2010	Laforest Stéphane	Lavaltrie
2011	Perreau Yann	Saint-Liguori
2012	Brault Olivier	Terrebonne
2013	Rieu Yannick	Saint-Gabriel
2014	Bonnier Ludovic	Notre-Dame-des-Prairies
2015	Saint-Yves Pierre-Alexandre	Sainte-Béatrix
2016	Callender Claudel	Terrebonne
2017	Bonnier Ludovic	Notre-Dame-Des-Prairies
2018	Quatuor Claudel-Canimex	L'Assomption
2019	Les vents du Nord	Saint-Félix-de-Valois
2020	COVID-19	
2021	Birds From Paradise	Joliette

## Prix jeune public

Année	Lauréat	Discipline	Municipalité
2008	Ateliers Côte à Côte	Théâtre	Mascouche
2009	Ateliers Festifilms	Cinéma	Notre-Dame-des-Prairies
2010	Tessier-Ferland Roxane	Théâtre	Joliette
2011	De Vailly Sylvie-Catherine	Littérature	Notre-Dame-des-Prairies
2012	Troupe Arlequin	Théâtre	Saint-Thomas
2013	Les Bordéliques	Danse, théâtre et musique	Joliette
2014	Théâtre Advienne que pourra	Théâtre	Ile-Dupas
2015	Ateliers Festifilms	Cinéma	Notre-Dame-des-Prairies
2016	Théâtre des Ventrebleus	Théâtre	Terrebonne
2017	Marilyne Cormier	Édition	L'Assomption
2018	Archambault Stephan	Bande dessinée	Saint-Donat
2019	Ateliers Festifilms	Cinéma	Notre-Dame-des-Prairies
2020	COVID-19		
2021	Noël Camille	Littérature jeunesse	Terrebonne



**Camille Noël**  
Lauréate 2021

Le [Prix jeune public](#) prend tout son sens dans la nécessité de rejoindre tous les publics, et de manière plus spécifique, les enfants. Avec le recul on peut voir que le théâtre est l'une des formes les plus populaires pour rejoindre le public de 18 ans et moins, bien qu'un attrait pour le cinéma et la littérature se distinguent.

Par ailleurs le [Prix éducation](#), qui a été remis de 2008 à 2013 a été retiré de liste des bourses du gala. Revenu en 2019, Ainsi, les artistes et organismes qui rejoignent les milieux scolaires peuvent poser leur candidature au [Prix jeune public](#). Le prix est remis par le Centre régional universitaire de Lanaudière.

## Prix Éducation

Année	Lauréat	Municipalité
2008	Poulin Richard	Joliette
2009	Ducharme Bernard	Joliette
2010	Prenoveau Daniel	Saint-Esprit
2011	Tougas Mario	Rawdon
2012	Beauchamp Denis	Joliette
2013	Dandonneau Robert	Sainte-Julienne
2019	Roy Marie-Soleil	Saint-Julienne
2020	COVID-19	
2021	Théâtre Advienne que Pourra	Repentigny
2022	Théâtre de la Petite École	Saint-Esprit
2023	Ménard Evelyne	Saint-Cuthbert

Année	Lauréat	Discipline	Municipalité
1999	Robitaille Hélène	Danse	Terrebonne
2000	Robitaille Hélène	Danse	Terrebonne
2001	Brassard Geneviève	Littérature	Joliette
2002	Lemay Jean-Philippe	Arts visuels	Saint-Thomas
2003	Bastien Alexandra	Arts visuels	Repentigny
2004	La Troupe Exalta	Théâtre	Berthierville
2005	Loupe Véronique	Métiers d'art	Joliette
2006	Belzébuth	Musique	Joliette
2007	Bouchard Roxanne	Littérature	Saint-Paul
2008	Chapdelaine Karine	Musique	La Plaine
2009	Gagné Chantal	Arts visuels	Saint-Côme
2010	Les Poules à Colin	Musique	Joliette
2011	Rousseau Jean-Michel	Musique	L'Assomption
2012	Rodrigue Simon	Cinéma	Terrebonne
2013	Mei Roberto	Arts de la scène	Joliette
2014	Valcourt Stéphanie	Arts visuels	Terrebonne
2017	É-T-É	Musique	Joliette
2018	Lemay Catherine	Musique	Repentigny
2019	Provencher Vincent-Nicolas	Danse	Joliette
2020	COVID-19		
2024	La Pastourelle	Musique trad.	Joliette



## Prix relève

Présenté pendant 16 années, le [Prix relève](#) est réapparu à l'édition de 2017. De 2006 à 2008, ce prix a été supporté par le jeune député péquiste de Joliette, Jonathan Valois. Jusqu'en 2014, ce sont les Carrefours jeunesse-emploi de Lanaudière qui ont pris la relève. Depuis 2017, ce sont les trois grands théâtres de Lanaudière qui soutiennent le [prix Émergence](#).



**Théâtre du  
Vieux-Terrebonne**



**Centre culturel  
Desjardins**

## Prix municipalité culturelle

Année	Municipalité
2008	L'Assomption
2009	Lavaltrie
2010	Saint-Donat
2011	Saint-Michel-des-Saints
2012	Joliette
2013	MRC de D'Autray
2014	Joliette
2015	Notre-Dame-des-Prairies
2016	Repentigny
2017	Notre-Dame-des-Prairies
2018	Notre-Dame-des-Prairies
2019	Sainte-Marcelline de Kildare
2020	COVID-19
2021	MRC de Montcalm
2022	Sainte-Émélie-de-l'Énergie
2023	Saint-Félix-de-Valois
2024	Terrebonne

## Prix arts et affaires Devenu Prix partenaires



**Louis-Charles Thouin,  
Député de Montcalm**



**Caroline Proulx  
Député de Berthier**



**Projet qui a fait la MRC de Montcalm  
lauréate en 2021**



**Mathieu Lemay,  
Député de Masson**



**François Legault,  
Député de L'Assomption**

Année	Entreprise	Municipalité
2008	Bridgestone	Joliette
2009	M 103,5	Joliette
2010	École de danse Maryse Racine	Repentigny
2011	Bureau Plus Martin	Joliette
2012	Site Ile-des-Moulins	Terrebonne
2013	Café culturel Chasse-Galerie	Lavaltrie
2014	Kéolis	Terrebonne
2015	Firme Arcand-Laporte-Klimpt	Joliette
2016	La Semaine du Cinéma	Mascouche
2017	Opus 130	Joliette
2018	SODECT	Terrebonne
2019	Café-culturel Chasse-galerie	Lavaltrie
2020	COVID-19	
2021	Centre culturel Desjardins	Joliette
2022		
2023	Ayoub Chadi	Terrebonne

## Prix bibliothèque

Année	Lauréat	Municipalité
2009	Projet le Fouineur	Repentigny
2010*	Bibliothèque Christian-Roy	L'Assomption
2010	Bibliothèque de Saint-Félix-de-Valois	Saint-Félix-de-Valois
2011	Bibliothèque Christian-Roy	L'Assomption
2012	Bibliothèque de Notre-Dame-des-Prairies	Notre-Dame-des-Prairies
2013	Bibliothèque Jacques-Olivier	Saint-Alphonse-Rodriguez
2014	Bibliothèque de Sainte-Marie-Salomé	Sainte-Marie-Salomé
2016	Bibliothèque de Saint-Alexis	Saint-Alexis



\*En 2010, il y a eu un prix pour les bibliothèques autonomes et un prix pour les bibliothèques des Réseaux Biblio.

## Mentions spéciales

Année	Lauréat	Municipalité
2009	Loupe Véronique	Joliette
2011	Bibliothèque de Berthierville	Berthierville
2014	Delaney Valérie	L'Assomption
2015	Bourcier Ghislaine	Lavaltrie
2016	Club de Scrabble de Repentigny	Repentigny
2022	Prix Spécial Jury: Diffusion Hector Charland	L'Assomption
2023	Coup de cœur littérature: Rose Berryl	Saint-Julienne
2023	Spécial Jury municipalité	L'Épiphanie
2024	Spécial Jury municipalité	L'Assomption

Les mentions spéciales sont réservées à la discrétion des jurys. Dans le processus d'identification des finalistes, trois niveaux de jurys sont actifs, et lors de la dernière étape, le jury «hors région» peut déterminer une mention spéciale à un artiste ou un travailleur culturel dont le travail est jugé remarquable et méritait un encouragement particulier.

Les mentions spéciales sont un clin d'œil qui revêt toute son importance lors du gala.

## Prix patrimoine



**Pierre Fitzgibbon ,  
Député de Terrebonne**

Année	Lauréat	Municipalité
2008	Corporation du patrimoine Berthier	Berthierville
2009	Archives Lanaudière	L'Assomption
2010	St-Georges Madeleine	Saint-Michel-des-Saints
2011	Ile-des-Moulins	Terrebonne
2012	Maison Rosalie-Cadron	Lavaltrie
2013	Société d'histoire de St-Alphonse	Saint-Alphonse-Rodriguez
2014	Maison Louis-Cyr	Saint-Jean-de-Matha
2015	Beaudoin Raymonde	Repentigny
2016	SODECT—Ile-des-Moulins	Terrebonne
2017	Camp violon Trad	Saint-Alexis-de-Montcalm
2018	MRC de D'Autray	Berthierville
2020	COVID-19	
2021	Renaud Joanne	Sainte-Marcelline
2022	Quinchon Thibault	Saint-Damien
2023	MRC D'Autray	MRC D'Autray

Année	Lauréat	Discipline	Municipalité
2008	360 Festival Photo	Arts visuels	Joliette
2009	Troupe Arlequin	Théâtre	Saint-Thomas
2010	Slam Lanaudière	Arts de la scène	Saint-Ambroise
2011	Au Fil de l'eau	Événement	Saint-Côme
2012	Course Lanaudière	Événement	Mascouche
2013	Cirque Alfonse	Arts de la scène	Sainte-Béatrix
2014	Lanaudière ma muse	Muséologie	Joliette
2015	Bellemare Mathieu	Littérature	Saint-Alexis
2016	Roy Marie-Soleil	Littérature	Sainte-Julienne
2017	Créalab	Numérique	Repentigny
2018	Art Partage	Cinéma	Mascouche
2019	Jetté Philippe et Mélanie Boucher	Médiation culturelle	Saint-Jacques
2020	COVID-19		
2021	Bibliothèque St-Félix	Bibliothèque	Saint-Félix-de-Valois
2022	Provencher Vincent-Nicolas	Danse	Joliette
2023	Fortin Caroline et Nicolas Vaudier	Littérature Arts visuels	Sainte-Mélanie

**Prix  
innovation**

**CAISSE.  
D'ÉCONOMIE.  
SOLIDAIRE.**

## Prix coup de cœur Desjardins

Année	Lauréat	Municipalité
2008-G	Café culturel Chasse-Galerie	Lavaltrie
2008-I	Boisvert Julie	Joliette
2009-G	L'aube des saisons	Joliette
2009-I	Côté Pierre-Nicolas	L'Épiphanie
2010-G	Les productions Cirrus Cirkus	Saint-Lin-des-Laurentides
2010-I	Gagnon Radhanathan	Mascouche
2011-G	Café culturel Chasse-Galerie	Lavaltrie
2011-I	Girard Alex S.	Sainte-Élisabeth
2012-G	APTEL	Mascouche
2012-I	Verdon Joémi	Joliette
2013-G	Ateliers Festifilms	Notre-Dame-des-Prairies
2013-I	Müller Ani	Repentigny
2014-G	Maison Louis-Cyr	Saint-Jean-de-Matha
2014-I	Bastien Alexandra	Repentigny
2015-G	SODAM	Mascouche
2015-I	Laforest Stéphane	Lavaltrie
2016	Les Bordéliques	Joliette
2017	MRC D'Autray	Berthieville
2018	Lauzier François	Joliette
2019-G	Ville de Saint-Lin	Saint-Lin
2019-I	Boucher Marie-Joanne	Notre-Dame-des-Prairies
2020	COVID-19	
2021	Olivier Lamarre et Valérie Bizier	Terrebonne
2022	Loupe Véronique	Joliette



**François Saint-Louis**  
Député de Joliette



## Prix bénévole groupe et individu

Année	Lauréat	Municipalité
1992	Shatskoff André	Terrebonne
1993	Pelchat Marc	Sainte-Julienne
1994	Matte Jeanne	
1995	Guillemette Louis	La Plaine
1996	Ducharme Marcel	Saint-Ambroise
1997	Migué Laurent	Repentigny
1998	Savage Jean-Marie	Sainte-Julienne
1999	Coutu Roger	Saint-Charles-Borromée
2000	Roberge Hélène	Repentigny
2001	Olivier Réjean	Joliette
2002	Rivest Clément	Repentigny
2003	Gauvin Carmen	Joliette
2004	Aubut Nancy	Lachenaie
2005	L'Épicier Claire	Joliette
2006	Melançon Christiane	Joliette
2007	Dauphin Suzanne	Notre-Dame-des-Prairies
<b>Prix pour <u>bénévoles groupe (G)</u> et prix pour <u>bénévole individu (I)</u></b>		
2008-G	Ma rivière en chanson	Saint-Côme
2008-I	Rainville Jacques	Berthierville
2009-G	Lanaudière Mémoire et Racines	Joliette
2009-I	Gagnon Robert	Joliette
2010-G	Art Partage	Mascouche
2010-I	Gagnon Solange	Berthierville
2011-G	Les Amis du Festival	Joliette
2011-I	Saint-Georges Madeleine	Saint-Michel-des-Saints
2012-G	CALL	L'Assomption
2012-I	Quintal Alice	Rawdon
2013-G	Concours littéraire de Lanaudière	L'Assomption
2013-I	Martin France	Joliette
2014-G	SODAM	Mascouche
2014-I	Gagnon Sylvie	Mascouche
2015-G	Musique et poésie	Saint-Ignace-de-Loyola
2015-I	Bellerose Marie-Ève	Mascouche
2016-G	AAAVT	Terrebonne
2016-I	Généreux Frédéric	Joliette
2017-G	Festival Mémoire et Racines	Joliette
2017-I	Mathieu-Mills Louise	Saint-Jean-de-Matha
2018-I	Martin René	Joliette
2019-G	Société d'histoire de Lavaltrie	Lavaltrie
2019-I	Léonard Benoît	Lavaltrie
2020	COVID-19	
2021	Rainville Marianne	Rawdon
2023	Picard Thérèse	L'Assomption



ASSEMBLÉE NATIONALE

QUÉBEC

**Pascale Dery**  
Députée de Repentigny

## Prix méritant leader

Année	Lauréat	Municipalité
1996	Père Rolland Brunelle	Joliette
1997	L'orchestre symphonique des jeunes de Joliette	Joliette
1998	Rainville Jacques	Berthierville
1999	Therrien Normand	L'Assomption
2000	Cosgrove John A.	Sainte-Béatrix
2001	Dupuis Jacques	Repentigny
2002	Centre culturel Champs Vallons	Sainte-Mélanie
2003	Festival de peinture à Mascouche	Mascouche
2004	Lanaudière Mémoire et Racines	Joliette
2005	Les Donneurs	Notre-Dame-des-Prairies

## Prix journaliste

Année	Lauréat	Municipalité
1992	Bourcier Ghislaine	Lavaltrie
1993	Mongeon Roger	Repentigny
1994	La Revue de Terrebonne	Terrebonne
1995	Yergeau Normand	Joliette
1996	L'Écrivain public	L'Assomption

## Prix orphelins

PRIX DE CARRIÈRE		
2002	La Maison de Pays de Terrebonne	Terrebonne
PRIX CAISSE D'ÉCONOMIE SOLIDAIRE		
	Dinel Pierre	Saint-Roch-de-L'Achigan
PRIX MÉDIATION CULTURELLE		
2014	Roy Marie-Soleil	Sainte-Julienne

CATÉGORIES SPÉCIALES 2020—COVID-19	
Projet exceptionnel par un organisme	
Festival des arts de Mascouche	Mascouche
Projet exceptionnel par un artiste	
Gagné Jeannine	Saint-Calixte
Projet exceptionnel éducation	
Lamarre Olivier et Valérie Bizier	Terrebonne

## Souvenir du gala 1999



**François Bédard, Lise Beauchemin, Jean-Paul Daoust, Rolland Granger, Hélène Robitaille, Roger Coutu et Gilles Loyer,  
Grands Prix Desjardins 1999**

## Souvenir du gala 2000



**Ginette Trépanier, Josée Fafard, Geneviève Brassard et John A. Cosgrove,  
Lauréats Grands Prix Desjardins 2000**

## Souvenir Déjeuners sur l'herbe, 2005



**Jean Pierre Girard, La Volée d'Castors, Véronique Louppe, Marie Boulanger et Claire L'Épicière St-Aubin, Y paraissent aussi: René Laurin, maire de Joliette, Jean Beaudoin, Fédération des Caisses Lanaudière, Ghislaine Bourcier, présidente de Culture Lanaudière et Jonathan Valois, député de Joliette.**  
**Gala 2005— Formule Déjeuner sur l'herbe**  
**Crédit photo: Baptiste Grison**



# Souvenir du gala 2007—Cabane à sucre



**Michel Bordeleau et François Bédard - Prix CALQ 2007, Formule Cabane à sucre à Saint-Jean-de-Matha**



Gala  
2008

**Gala 2008  
Salle Rolland-Brunelle à Joliette,  
Crédit photo: Jean Chevrette**



**Performance Annie-Claude Coutu Geoffroy et Charles Bidles Jr — Gala 2009,  
Crédit photo: Christian Rouleau**



**Performance Cirrus Cirkus et Geneviève Charest — Gala 2010,  
Crédit photo: Christian Rouleau**

Gala  
2010



**Gala 2011— Reconnaissance à Robert Marien dans le cadre de la 20e édition des Grands Prix Desjardins de la culture, Crédit photo: Christian Rouleau**



**Gala 2011— Performance de Frédéric Bélanger et Maryse Drainville en reconnaissance à Robert Marien, Crédit photo: Jean Chevrette**



## Gala 2012

**Gala 2012 Sous le thème du cinéma, Crédit photo: Christian Rouleau**



Performance Johanne Cantara — Gala 2013,  
Crédit photo: Christian Rouleau



Performance Joémie Verdon et Céline Bélair — Gala 2014,  
Crédit photo: Christian Rouleau

Yvan Ponton dans le rôle d'un  
correspondant radio,  
Crédit photo: Christian Rouleau



**Performance La Foulée — Répétition Gala 2015,  
Crédit photo: Jean Chevette**



**Performance Yann Perreau — Gala 2016,  
Crédit photo: Christian Rouleau**



Performance Joami Verdon — Gala 2017,  
Crédit photo: Claudia Arbour-Morin



Ghyslain Dufresne à l'animation — Gala 2018,  
Crédit photo: Christian Rouleau



En 2020, à cause de la COVID-19, le gala a été pré-enregistré pour être diffusé sur les réseaux sociaux ainsi que sur les deux télévisions communautaires soit MATv et CTRB. Yvan Ponto a animé les gala et Thérèse Parisien l'a assisté en caméo.



# INVITATION

de

## Culture anaudière

12 RÉCOMPENSES remises  
aux artistes et intervenants  
lanaudois dans plusieurs  
disciplines culturelles et des  
hommages particuliers

SOIRÉE DE GALA  
TOUT EN MUSIQUE &  
FORMAT CABARET  
Tenue de soirée

30 septembre  
19 H

Théâtre Alphonse-Desjardins  
25, Allée de la Création  
Repentigny

31<sup>e</sup> édition  
GRANDS PRIX  
DESJARDINS  
*de la culture*  
DE LANAUDIÈRE

g a l a 20  
22

### Billetterie

(450) 589-9198  
1 877 589 9198  
[alphonse-desjardins.com](http://alphonse-desjardins.com)

### Coût

30 \$  
(incluant taxes et  
frais de service)

Renseignements additionnels  
450 753-7444  
ou  
1 866 334-7444  
[culturelanaudiere.qc.ca](http://culturelanaudiere.qc.ca)



 Desjardins

 CALQ

Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec

 synop6

# INVITATION

de

## Culture anaudière

14 RÉCOMPENSES remises  
aux artistes et intervenants  
lanaudois dans plusieurs  
disciplines culturelles et des  
hommages particuliers

SOIRÉE DE GALA COANIMÉE  
PAR YVAN PONTON  
ET THÉRÈSE PARISIEN  
*Tenue de soirée*

22 septembre  
19 H

Salle Julie-Pothier  
101, Rue Ste Anne  
Saint-Jacques

32<sup>e</sup> édition  
GRANDS PRIX  
DESJARDINS  
*de la culture*  
DE LANAUDIÈRE

gala  
20  
23

### Billetterie

[culturelanaudiere.qc.ca/billetterie](http://culturelanaudiere.qc.ca/billetterie)  
ou par téléphone au  
(450) 753-7444 poste 26

### Coût

25 \$  
(+ taxes)



SOUS LA PRÉSIDENTE  
D'HONNEUR DE L'AUTRICE  
ROXANNE BOUCHARD

 Desjardins



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec





19 SEPTEMBRE, 19H

Théâtre Hector-Charland  
225 Bd de l'Ange-Gardien  
L'Assomption

## Billetterie

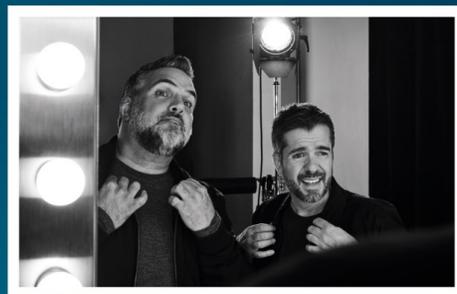
[www.hector-charland-evenementprive.tuxedobillet.com/Location/grands-prix-desjardins-de-la-culture](http://www.hector-charland-evenementprive.tuxedobillet.com/Location/grands-prix-desjardins-de-la-culture)

25 \$

9 récompenses remises aux artistes et intervenants lanaudois dans plusieurs disciplines culturelles et des hommages particuliers

Soirée de gala coanimée par Yvan Ponton et Thérèse Parisien

Tenue de soirée



Sous la présidence d'honneur du duo d'humour Dominic et Martin!



Conseil  
des arts  
et des lettres  
du Québec





**GRANDS PRIX  
DESJARDINS**  
*de la culture*  
DE LANAUDIÈRE



## Une grande fierté pour Lanaudière

Voici un bref survol des 33 années des [Grands Prix Desjardins de la culture dans Lanaudière](#).

Imaginez la grande fierté que nous ressentons lorsque nous voyons autant de talent, de création, de production et de partenariat.

[Culture Lanaudière](#), par la créativité et la complicité de ses ressources humaines, accompagnées de bénévoles assidus, peut offrir, année après année, un moment magique, professionnellement remarquable. J'en remercie toute l'équipe de [Culture Lanaudière](#) et ses nombreux fidèles collaborateurs.

Aussi, les [Grands Prix Desjardins de la culture](#) n'auraient pu survivre sans le partenariat financier de [Desjardins](#). Depuis la première édition, [Desjardins](#) a cru au pouvoir de la reconnaissance artistique et culturelle et permet à [Culture Lanaudière](#) de créer une soirée haute en couleur. Je les en remercie très chaleureusement.

Finalement, je voudrais remercier aussi les commanditaires des bourses, notamment le [Conseil](#)

[des arts et des lettres du Québec](#), ainsi que tous nos fidèles commanditaires qui nous suivent depuis 2008.

[Culture Lanaudière](#) est fier de l'impact des [Grands Prix Desjardins de la culture](#). La mise en valeur du talent artistique lanauois est incommensurable tant sur le plan de la réalisation pour les artistes que de la découverte pour les invités.

Le partenariat qui s'est développé au cours des 32 dernières années en vue de féliciter et remercier les artistes avec des bourses significatives démontre bien la place accordée à la culture dans la région.

C'est donc avec empressement que l'on se donnera rendez-vous en septembre 2024

Culture Lanaudière  
306 rue Beaudry Nord  
Joliette, (Qc) J6E 6A6  
450-753-7444  
[www.culturelanaudiere.qc.ca](http://www.culturelanaudiere.qc.ca)



**Claude de Grandpré**  
Président

